

## LEYENDO UNA ARQUITECTURA

El diagrama de la arquitectura muestra el diseño y el trabajo intelectual de la unidad. Incluye las preguntas y las ideas más relevantes, de la unidad, y los diferentes niveles de las cuestiones que usted va a realizar durante la lectura, escritura y discusión de los discursos.

Así, en la primera caja, leyendo de izquierda a derecha, verá que el título de la unidad es “Defender Ideas”. Este tema nominal será el foco de nuestro trabajo con todos los discursos de la unidad, incluyendo el discurso que usted va a desarrollar para el proyecto final. En esta unidad, estudiaremos el habla persuasiva usando ejemplos significativos de discursos que han inspirado cambio a través de la historia.

Fíjese en las preguntas de la misma caja. Éstas son las cuestiones fundamentales sobre las que vamos a estructurar nuestro estudio tanto de aquellas figuras históricas que defendieron sus ideales en grandes discursos, como del discurso persuasivo en sí mismo.

- ¿Qué hicieron estos oradores para inspirar cambio con sus palabras?
- ¿Cuáles son las características de un discurso persuasivo y eficaz?

El resto de la arquitectura se puede leer de dos maneras: verticalmente, de arriba a abajo, o horizontalmente, de izquierda a derecha. Primero, mire la arquitectura verticalmente, de arriba a abajo. Empiece por la izquierda con el icono que parece las páginas de un libro. Este icono indica que el primer discurso que estudiaremos es “Ain’t I a Woman” por Sojourner Truth. Debajo de los iconos del libro, verá las mismas preguntas de organización y comprensión para todos los discursos. Siguiendo hacia abajo, desde los títulos de los discursos se llega a la segunda caja, donde verá diferentes preguntas para cada texto. Usted va a usar estas preguntas para hablar y escribir sobre su interpretación de cada discurso. La siguiente caja, análisis de textos, indica que usted tendrá que identificar los métodos que cada orador usó que fueron persuasivos para sus audiencias. Las dos cajas debajo de ésta dan información breve sobre los discursos que usted va a desarrollar y presentar. Mientras trabajamos con cada discurso, usted podrá leer horizontalmente de izquierda a derecha para ver qué discursos leeremos, así como leer verticalmente de arriba a abajo para ver qué haremos con cada uno de ellos.